

PROGRAMMA OPEN UNIVERSITY 2018-2019

MARTEDÌ

ENGLISH TIME ONE (Inglese base)

Relatrice: Prof.ssa Franca Maggioni - ore 14.15 - 15.15

Il corso è rivolto a quanti desiderano iniziare un affascinante viaggio nel mondo della lingua inglese in maniera graduale e piacevole. La finalità principale sarà quella di impadronirsi di un bagaglio lessicale e grammaticale di base che permetta di comprendere e interagire in modo semplice in contesti quotidiani.

ENGLISH TIME TWO (Inglese intermedio)

Relatrice: Prof.ssa Franca Maggioni - ore 15.30 - 16.30

Questo corso è rivolto a coloro che già posseggono una conoscenza di base della lingua e desiderano approfondire ed integrare le proprie competenze per motivi di lavoro, studio o per semplice interesse personale. Prevede attività orientate allo sviluppo della comunicazione orale, della grammatica, del vocabolario, con un focus anche sul miglioramento della pronuncia; tutto ciò in un clima di massima serenità e coinvolgimento.

ENGLISH TIME THREE (Inglese avanzato)

Relatrice: Prof.ssa Franca Maggioni - ore 17.00 - 18.00

È un corso avanzato che prevede un forte coinvolgimento degli allievi. L'obiettivo è quello di elevare il livello di conoscenza della lingua, la capacità di comunicare in maniera fluente e di migliorare la comprensione aumentando così la propria sicurezza nell'affrontare gli aspetti pratici e comunicativi della lingua.

ODISSEA: il poema dell'audacia e dell'intelligenza

Relatore: Prof. Natale Perego - ore 14.30 - 15.45

Viaggiare, visitare altri paesi e conoscere altre culture è una delle esperienze che maggiormente arricchiscono l'animo umano. Risponde alla necessità di allargare gli orizzonti e costituisce una ricerca dei motivi della nostra esistenza. Anche nell'antichità gli uomini salpavano per terre sconosciute, superando numerosi ostacoli e senza mai sapere se sarebbero ritornati, in quanto il ritorno era affidato alla divinità. L'Odissea è il canto del ritorno più famoso, quello di Ulisse nella sua Itaca.

IL NOVECENTO NELL' ARTE

Relatori: Prof.ssa Gaia Colombo - Prof. Lorenzo Cazzaniga - Sig. Gaetano Orazio ore 16.15 - 17.30

Il Novecento: un interessante percorso di arte contemporanea, fra movimenti e autori rappresentativi, dalle Avanguardie storiche agli esiti più innovativi della creatività di fine secolo. Un itinerario guidato per comprendere e contestualizzare linguaggi e modalità espressive di un'arte spesso giudicata negativamente da chi non ne possiede la chiave interpretativa. Il percorso sarà completato da una visita guidata al Museo del Novecento a Milano, uno dei luoghi più rappresentativi in Italia per conoscere opere importanti e correnti artistiche del XX secolo.

MERCOLEDÌ

MUSICA: alla scoperta del suono

Relatrice: Prof.ssa Anna Fumagalli - ore 14.30 - 15.45

A partire dall'esperienza personale di chi sceglierà il corso, dalle conoscenze o non conoscenze di ognuno, dai pregiudizi e dalle ovvietà, si intraprenderà un cammino alla Scoperta di quel meraviglioso e, spesso, sconosciuto Universo che è la Musica, partendo dal Suono e dall'Ascolto.

Il percorso offre l'opportunità di un approccio molto aperto e trasversale, a 360°, fisico, vocale, teorico, storico, artistico, sociale al mondo della musica.

LET'S TALK (Conversazione in lingua inglese)

Relatrici: Prof.sse Alessandra Negro e Valeria Terruzzi - ore 15.15-16.30

Alla domanda: "Qual è il vostro principale problema con le lingue straniere?", solitamente ci si sente rispondere: "Mancanza di pratica, mancanza di occasioni per parlarla". Da qui nasce l'idea di questo corso di conversazione in lingua inglese dove le persone (con una conoscenza di livello intermedio o avanzato) possano praticare e migliorare le loro abilità linguistiche in maniera conviviale e serena, con studenti motivati dallo stesso desiderio di raggiungere un'espressione orale fluida e naturale, guidate da un insegnante che conduce il dibattito.

ALLA SCOPERTA DELLA FILOSOFIA

Relatrice: Prof.ssa Valeria Bianco ore 14.45 - 16.00

Dopo il corso introduttivo sull'origine della filosofia e sui primi filosofi, quest'anno il percorso prevede un approfondimento sui due più importanti e conosciuti filosofi greci: Platone e Aristotele, per poi avviarsi alle filosofie dell'Ellenismo.

Come lo scorso anno, gli incontri si svolgeranno dialogando sulle tematiche previste, lasciando spazio a domande e interessi, slanci e appigli all'attualità, alla religione, alla vita quotidiana.

GIOVEDÌ

PARLEZ VOUS FRANCAIS? (Corso di Francese)

Relatrice: Prof.ssa Maria Paola Calderara - ore 14.45 - 16.00

Il corso è ideato per coniugare interesse per la lingua francese e bisogno di recuperare dai cassetti della memoria aspetti lessicali e grammaticali di una materia forse già studiata in passato.

Mézières-en-Brenne, Martizay, La Roche Posay ... sono solo alcuni dei paesi francesi gemellati con i nostri della Brianza e, anche questo, potrebbe rappresentare un ulteriore stimolo alla partecipazione al percorso proposto, un'occasione per entrare in contatto diretto con i nostri "cugini francesi" e conoscerne più da vicino interessi, abitudini, tradizioni! A tout à l'heure!

SCACCO MATTO (Corso base di scacchi)

Relatore: Sig. Ippolito Ripamonti - ore 14.45 - 16.00

Il corso è rivolto a chi vuole avvicinarsi a questo gioco, si spiegheranno il movimento dei vari pezzi, le regole che permettono un gioco corretto, le finalità di una partita a scacchi.

Al termine delle lezioni previste i partecipanti arriveranno a poter giocare una partita, conoscendo bene regole e movimento pezzi. A questo proposito le ultime lezioni saranno utilizzate per poter far giocare i partecipanti tra loro in modo dimostrativo del livello acquisito. Durante il corso verrà distribuito il materiale didattico necessario per seguire le lezioni .

FANTASIA E STUPORE: le meraviglie della scienza

Relatori: Ing. Livio Fasiani - Dr. Loris Lazzati - ore 16.15 - 17.30

Percorsi esperienziali nei quali la cultura diventa veicolo di aggiornamento su affascinanti temi di carattere scientifico. Il filo rosso degli incontri è la straordinaria stranezza del microcosmo:

cose che passano attraverso i muri, cose che sono onde o particelle a seconda del loro capriccio, particelle che cambiano il loro comportamento se si sentono osservate, cose che modificano il passato e tanto altro.

Un mondo che ricorda poeticamente "Alice nel Paese delle meraviglie", dove nulla è quello che sembra. Niente matematica e tanto esercizio di fantasia.

Il contenuto del corso si arricchisce ulteriormente con la visita al Planetario di Lecco in un viaggio con Dante attraverso "i paesaggi celesti del Purgatorio, avendo sopra di noi il cielo del 1300".